

«Применение логоритмики в коррекционной работе с дошкольниками с ТНР»



Учитель – логопед
МДОАУ №10 «Казачок»
О. В. Кушнарenco

Логопедическая ритмика – комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально – ритмического и физического воспитания.

Использование разнообразных средств логоритмики в коррекционно-воспитательной работе позволяет решать широкий круг задач.



Оздоровительные задачи

Укрепление костно-мышечного аппарата; развитие физиологического дыхания; развитие координации движений и моторных функций; воспитание правильной осанки, походки, грации движений; развитие ловкости, силы, выносливости.

Образовательные задачи



Формирование двигательных навыков и умений; пространственных представлений и способности произвольно передвигаться в пространстве относительно других детей и предметов; развитие ловкости, силы, выносливости, переключаемости, координации движений.

Воспитательные задачи



Развитие чувства ритма; способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность; воспитание умения перевоплощаться, проявлять свои художественно-творческие способности; воспитание положительных личностных качеств, обучение умению соблюдать правила в различных видах деятельности.

Коррекционные задачи



Развитие речевого дыхания; формирование и развитие артикуляционного праксиса; развитие общей и мелкой моторики; совершенствование лексико-грамматического строя речи, развитие восприятия, воображения, мышления, фонематического слуха, звукопроизносительной стороны речи; развитие умения расслабиться, снять напряжение.



В ходе логоритмических занятий применяются следующие средства:

**Ходьба и
маршировка
различных
направлениях**

**Ходьба друг за другом, ходьба «Змейкой»,
на носках, на пятках, на внешней стороне
стопы, по разным поверхностям и др.**

**Упражнения на
развитие
дыхания, голоса и
артикуляции**

**Произнесение на выдохе гласных и согласных
звуков с музыкальным сопровождением и без
него; упражнения артикуляционной гимнастики;
дыхательные игры и упражнения,
фонопедические упражнения.**

**Упражнения,
регулирующие
мышечный тонус**

**Упражнения для кистей рук, укрепления
мышц плечевого пояса, туловища, ног с
чередованием напряжения и расслабления.**



**Упражнения,
активизирующие
внимание**

**Игры на воспитание быстрой и точной
реакции на слуховые и зрительные
раздражители с использованием
музыкального сопровождения**

**Упражнения на
развитие
мелкой моторики**

**Пальчиковая гимнастика, самомассаж,
пальчиковые игры**

**Речевые
упражнения без
музыкального
сопровождения**

**Проговаривание стихотворного текста с
движениями: «Расскажи стихи руками» и без
них (одни дети произносят текст, другие
выполняют движения)**



**Музыкально-
ритмические
упражнения**

Шумовой оркестр, танцы, хороводы

Пение

Логопедические распевки, песни

**Подвижные
игры**

**Сюжетные игры, игры с элементами спорта,
игры- драматизации.**





Спасибо за внимание!

