

«Как развить эмоциональную сферу у ребенка?»

*Прилепина Наталья Игоревна педагог - психолог
муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения
детского сада №10 «Казачок» г. Новокубанск, ул. Парковая 2а,
е-mail: n.mirnova90@mail.ru*

Аннотация: Эмоциональное развитие дошкольника является одним из существенных условий, обеспечивающих эффективность процесса обучения и воспитания, его различных сторон.

Развитие эмоциональной сферы ребенка, умение понимать свои эмоции, управлять ими, является одним из важнейшим направлением в становлении личности.

Мы живем в нестабильном обществе, что приводит к увеличению числа детей-дошкольников с нарушениями в поведении и эмоционально-личностном развитии. Я, как педагог - психолог в дошкольном учреждении, проводя диагностические исследования, стала все чаще наблюдать у многих детей повышение уровня тревожности, занижения самооценки. Многие исследования полагают, что основными причинами возникновения эмоциональных нарушений у детей могут служить: перенесенные в детстве заболевания и стрессы; особенности физического и психоэмоционального развития ребенка, в том числе нарушения или отставания в интеллектуальном развитии; микроклимат в семье, а так же особенности воспитания; социально-бытовые условия проживания ребенка, его близкое окружение.

Помочь преодолеть трудности, сформировать желание общаться надо пока ребенок еще маленький: известно, что с возрастом проблемы обычно лишь усугубляются. Поэтому наряду с развитием психических функций, интеллекта ребенка ни в коем случае нельзя забывать о развитии его эмоциональной сферы.

Как помочь нашим маленьким «созданиям» понимать себя и окружающих? Выготский Л.С. говорил о том, что ребенок познает мир, в первую очередь в образах. Краски, звуки, формы заполняют детское сознание значительно полнее, нежели наше. Постигая что-то незнакомое, ребенок опираться на те образы, какие у него ранее уже сформировались. Абстрактные вербальные размышления старших дошкольник понимает с большим трудом, а то и совершенно не понимает. Однако в случае, если эти же знания ему изобразить наглядно, он освоит их с легкостью.

Эмоции ребенка не так осознаны, как переживания взрослого, они как быстро вспыхивают, так же быстро и гаснут. Переход от одного эмоционального состояния к другому зачастую мгновенен, от только что бурного веселья ребенок может одномоментно перейти к слезам. Контролировать все свои чувства и

переживания малыш не способен и вследствие этого оказывается заложником охвативших его эмоций.

Из своей практики могу сказать, что источник самых сильных переживаний у ребенка принадлежит к его контактам со взрослыми и детьми. Если окружающие люди показывают ему внимание, понимают и принимают его, то он испытывает чувство комфорта и защищенности, уверенности; и тогда ребенок пребывает в жизнерадостном и бодром эмоциональном состоянии. Положительные эмоции способствуют благополучному развитию ребенка, благодаря им у малыша вырабатываются позитивное отношение к детям и взрослым.

Для ребёнка распознавание и передача эмоций – достаточно сложный процесс, который требует от него определённых знаний, определённого уровня развития. Для этого был изготовлен – **Лепбук «Мир эмоций»**, как один из способов в развития эмоциональной сферы. Направленность данного пособия – помочь ребятам приобщиться к языку эмоций.

Передача эмоций - это не только выражение лица, но и определённая поза, жесты, которые соответствуют тому или иному эмоциональному состоянию.

Возраст. Данное дидактическое пособие может быть использовано в работе с детьми от 3-х до 7-ми лет

2-3 года: на ранних стадиях психического развития закладываются сопереживание, эмоциональная чувствительность.

3-5 лет: по мере роста маленького человека его эмоциональный мир становится богаче и разнообразнее. От базовых (страха, радость, грусть, злость), он переходит к более сложной гамме чувств: восторг, удивление, печаль и др.

5-7 лет: ребенок имеет представление об эмоциях и способах управления чувствами в определенной жизненной ситуации.

Использование.

1. Лепбук «Мир эмоций» может быть использован в качестве диагностического метода контроля.

2. Лепбук «Мир эмоций» позволяет получать информацию через зрительные, вербальные и невербальные методы общения взрослого с ребенком.

3. Использование данного дидактического пособия позволяет педагогу решать цели и задачи по развитию эмоционально-волевой сферы ребенка.



Цель: Развитие эмоционального мира ребенка.

Задачи.

- Учить детей дифференцировать, адекватно интерпретировать и выражать эмоциональные состояния свое и окружающих

- Лепбук «Мир эмоций» может быть использован для решения учебно-познавательных, коммуникативно - развивающих, коррекционно-развивающих, социально-личностных задач, направленных на развитие эмоционально-волевой сферы ребенка.

Учебно-познавательная задача:

-дать представление о том, что каждый человек в жизни испытывает разные чувства;

-знакомить детей с эмоциями, чувствами и настроениями человека: радость, грусть, злость, гнев, печаль, удивление и их схематическим изображением (пиктограммой);

-знакомить с мимическими выражениями лица при проявлении различных эмоций.

Дети не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе исследовательско — познавательной деятельности



1. «ЭМОЦИИ В КАРТИНКАХ»

Цель: формирование умения показывать эмоции; развитие мимических мышц.

Материал: карточки с эмоциональными состояниями.

Задание: посмотри на картинку, что происходит на ней. Какое выражение лица у мальчика? Покажи настроение мальчика.

2. «УГАДАЙ ЭМОЦИЮ»

Цель:

- формирование умения понимать ситуацию и подбирать соответствующую персонажу эмоцию;

- способствовать открытому проявлению эмоций и чувств через возможность перевоплощения в сказочных героев, привнося в роль персонажа свою личность.

Материал: набор лиц с различными выражениями, текст сказки.

Задание: найти выражение среди карточек соответствующее тексту.





3. «СОБЕРИ ЭМОЦИЮ»

Цель: развитие эмоциональной сферы ребенка, наблюдательности к особенностям различных частей лица при выражении различных эмоций, умения соотносить выражение глаз с выражением рта.

Материал: разрезные картинки с частями лица, имеющие разные эмоциональные выражения.

Задание: собрать эмоциональные состояния и назвать их.

4. «НАРИСУЙ СВОЁ НАСТРОЕНИЕ»

Цель: формировать умение выражать эмоции, настроение художественными приемами, способствовать развитию воображения и самовыражения личности.

Материал: картинки с лицами, карандаши.

Задание: нарисовать свое эмоциональное состояние.

Совет: при обсуждении рисунков следует избегать оценок по технике их выполнения, необходимо обратить внимание на приемы, передающие настроение и переживания автора рисунка.



5. «ЭМОЦИИ В СТИХАХ»

Цель: стимулировать развитие воображения с помощью чтения детям специально подобранной литературы; умение сознательно пользоваться картинкой с мимикой, обогащать и активизировать эмоциональный словарь.

Материал: картинки с различными эмоциями.

Задание: подобрать картинку с эмоцией соответствующей тексту.



Также в своей работе с детьми использую множество игр и упражнений на развитие эмоционально-волевой сферы. Различные истории и сказки, где ребенок может обсудить переживания героев их чувства и эмоции и даже

обыграть их. Стихи передают разные эмоциональные состояния в различных красках. По окончании мы обсуждаем с детьми переживания героев их любимых мультфильмов и кино. Ну и конечно, я рекомендую родителям и просто взрослым говорить о собственных переживаниях и чувствах, рассказывать о них детям в доступной форме для их понимания. Рассказывайте о своем пережитом опыте, но при этом не навязывайте его, а делитесь им.