

Слуховое внимание лучше формировать в играх, начиная с младенчества.

От звуков вашего ласкового голоса у малыша наступает радостное оживление. Это свидетельство того, что малыш слышит. Погремушка научит фиксировать и выделять звук из потока других.

Далее умение слушать формируйте через потешки. «Сорока – сорока» и другие. Они приучают слушать. Вы увидите, как дойдя до слов "В ЯМКУ БУХ!", дети, понимая смысл, уже ждут ваших действий

К 2 годам, понимая вопрос: Кто это?, отвечают: Мяу или киса.

Хорошо играть в «Прятки». Что под одеялом? Меняя игрушки, поддерживайте интерес эмоциями, произнося МЫШКА тоненьким, а МИШКА - грубым голосом. Тембровая окраска способствует в дальнейшем развитию СЛУХОРЕЧЕВОЙ ПАМЯТИ.

В 3 года поиграйте в "ГОРЯЧО - ХОЛОДНО". Слушая подсказки, малыш, двигаясь, найдёт сюрприз. Мотивация сильная, поэтому и слушать и слышать будут.

Совместная игра "Лишний". Все бегают вокруг убывающих стульев или игрушек на полу. Главное - услышать условленный сигнал, и, заняв место, не оказаться лишним.

Игра "Найди пару". В контейнеры от киндеров положите попарно предметы, по-разному звучащие (соль, горох, рис, пшено, семечки и т.д). Устройте соревнование, кто на слух больше пар отыщет.

После 3 лет уже простор для игр. Поэтому, формируя слуховое внимание:

- развиваем память,
- увеличиваем словарный запас,
- тренируем переключаемость.

Очень полезны поэтапные игры с сигналом на слуховое внимание.

Они приучают:

- слушать и слышать,
- формируют терпение,
- включают контроль.

"Живое-неживое" или "Съедобное - несъедобное". Сигнал (хлопок, прыжок) означающий "Да!". Первый этап играем по правилам, а во втором начинайте путать ребёнка, провоцируя своими неправильными действиями.

"ДОЧКА" - подпрыгиваете, т.к. живая, а произнося "БОЧКА" - своим прыжком провоцируете на подражание. Это уже серьёзный процесс удержания инструкции, слухового внимания и контроля.

Игра "Пожалуйста" - любимая при диагностике. Попросите повторять ваши движения, но только тогда, когда услышит: ПОЖАЛУЙСТА. Если повторит за вами движение без ПОЖАЛУЙСТА, то штрафные санкции.

Функция слухового контроля обычно включаются уже после 3 ошибки.

**Учитель-логопед
Кушнарченко Ольга Викторовна**